



Le Théâtre du Grim' Loup présente

Derrière le Rideau

d'après
Panique en coulisses
de Julien Berly

Le Théâtre du Grim' Loup
18 Rue Sainte-Julie
02100 Saint-Quentin
Tél : 06 33 85 73 54
E-mail : derrierelerideau@grimloup.com

Le Théâtre du Grim' Loup se présente...

Créé en 1992 et en résidence à la Chapelle d'Oëstres à Saint-Quentin, le Théâtre du Grim' Loup est une troupe de théâtre amateur composée d'une quarantaine de membres.

Attaché à multiplier les thèmes et les formes d'interprétation, le Théâtre du Grim' Loup présente à la fois des oeuvres classiques et des oeuvres contemporaines dans des lieux diversifiés (théâtre, Basilique de Saint-Quentin, plein air, ...).

Quelques pièces du répertoire du Théâtre du Grim' Loup parmi d'autres :

- *C'était interdit*, adaptation libres de textes de Dino Buzzati (acte fondateur),
- *L'éventail* et *Les femmes curieuses* de Carlo Goldoni,
- *L'Annonce faite à Marie* et *La cantate à trois voix* de Paul Claudel ainsi que *Meurtre dans la cathédrale* de T.S.Eliot en la Basilique de Saint-Quentin,
- *Le petit café* de Tristan Bernard,
- *La grande oreille* de Pierre-Aristide Bréal,
- *Palace* de Jean-Michel Ribes,
- *L'Ouest, le vrai* de Sam Shepard,
- *N'écoutez pas mesdames* de Sacha Guitry,
- *Zorglub* de Richard Bohringer,
- *Rêvons de mots* sur des textes de Raymond Devos,
- *La Nuit des Reines* et *La nuit des dupes* de Michel Heim,
- *Pourquoi j'ai mangé mon père*, réécriture théâtrale d'après le roman de Roy Lewis,
- *L'Assemblée des Femmes* de Robert Merle (adaptation de trois pièces d'Aristophane),
- *Les acteurs sont fatigués* de Eric Assous,
- *La ballade des planches* sur des textes de Jean-Paul Alègre,
- *L'Hôtel des deux Mondes* de Eric-Emmanuel Schmitt,
- *Jean de La Fontaine* de Sacha Guitry,
- *Un vrai Bonheur* de Didier Caron.

A l'occasion de manifestations (rencontres de théâtre amateur, Plage de Saint-Quentin, arrivée d'une étape du Tour de France à Saint-Quentin, Journées du Patrimoine,...), plusieurs spectacles, conçus à partir d'improvisations, ont été présentés.

En 2009, le Théâtre du Grim' Loup a piloté cinq demi-journées de spectacle de rue commémorant le 500ème anniversaire de l'Hôtel de Ville de Saint-Quentin.

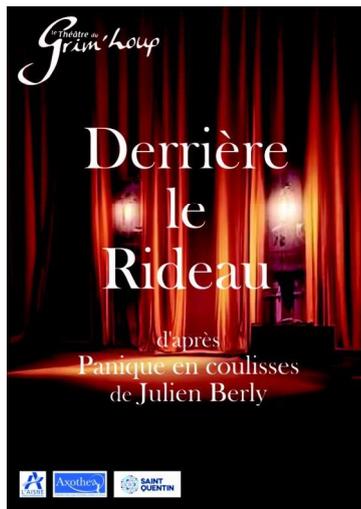
En 2014, pour le centenaire de la Grande Guerre, la troupe a adapté *Terre d'angoisse* de Pierre Nord dans le cadre d'un travail d'écriture collectif très enrichissant.

Le Théâtre du Grim' Loup goûte le plaisir des troupes itinérantes en jouant dans de multiples communes autour et dans le Saint-Quentinois où il reçoit un accueil enthousiaste.

Plus de 31 créations ont été présentées à ce jour par la troupe (pièces de théâtre, montage poétique, café-théâtre).

Le Théâtre du Grim' loup est une troupe où le travail et l'exigence côtoient l'amitié et la convivialité. Depuis plus de trente ans, des amoureux de théâtre partagent leur passion au sein de la troupe en associant le plaisir de jouer à celui d'être ensemble.

Derrière le Rideau



On joue pour la première fois une pièce de Georges Feydeau *Monsieur va mieux*, le théâtre est complet, le public est impatient. Mais derrière le rideau se cache le trac des comédiens et le stress monte en coulisses.

Comment va se passer la première ?

Nous vous invitons à voir l'envers du décor, à prendre place dans les coulisses, afin d'être aux premières loges de cette aventure pleine de

rebondissements.

Rien ne se passera vraiment comme prévu, mais le final n'en sera peut-être que plus réussi... qui sait ?

Dans une forme burlesque, cette pièce rend hommage au théâtre, aux artistes, aux metteurs en scène et aux techniciens. L'envers du décor, les métiers de l'ombre, les superstitions, l'égo des comédiens, les traditions... vous découvrirez tout cela dans cette pièce de théâtre elle-même dans une pièce de théâtre.